

Guardo un gran recuerdo de mi paso por la UNED, fue una experiencia muy enriquecedora y que me aportó mucho. Creo que al asistir a las clases de la UNED ya con cierta edad la siembra cayó en terreno firme y los conocimientos recibidos quedaron fijados en mí de una manera más sólida. Concretamente fueron estudios de Historia del Arte lo que yo realicé, las clases tenían un carácter muy práctico ya que una parte importante consistía en comentar diapositivas de diferentes pinturas, esculturas o arquitecturas. Me animó mucho asistir a las clases la proximidad geográfica de la universidad además de mi interés en la asignatura por supuesto. Las clases resultaban muy amenas , el profesor favorecía la participación. Quizás lo peor era la poca asistencia de alumnos a las clases presenciales aunque esto también tiene su lado positivo.

Jesús Morcillo Escudero.